



MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE

Con il Patrocinio di



MILANO 2015

NUTRIRE IL PIANETA
ENERGIA PER LA VITA

PLASTICFOOD



www.plasticfood.it

Plastic Food Project, ideato da Pierluigi Monsignori in arte Potsy, nasce nel 2010 come installazione di Land Art. Il messaggio che diffonde è quello di ridurre la produzione dei rifiuti. Pone un'attenzione forte all'ecosostenibilità e all'ecologia mondiale, grazie al suo **forte impatto visivo: Eco-Presse di materiali plastici di rifiuto**, che vanno dal peso di 60kg a 500kg, installate nei luoghi più diversi del quotidiano e del vissuto: nelle campagne, come nelle città.

Plastic Food è un punto di arrivo, infatti, Potsy utilizza i polimeri per le sue installazioni di Land Art, già a partire dal 2000, nel territorio umbro. Grazie al suo forte messaggio sociale, Plastic Food Project, oggi è diventato un progetto europeo che opera anche in paesi extraeuropei. Il messaggio che riguarda la riduzione della produzione dei rifiuti, riesce a sviluppare anche tematiche sociali che raggiungono un uso e getta nei sentimenti e nelle relazioni affettive.

Fin dalla sua nascita l'intento di Plastic Food è stato quello di riportare al centro del quotidiano i valori e le prospettive del made in Italy: quello vero, originario. Fatto dell'attaccamento alla terra, dei prodotti non solo di qualità, ma genuini sotto punti di vista indiscutibili.

Per questo, Plastic Food ha dato il suo apporto, e la sua battaglia nel Made in Italy, appoggiando in modo particolare i mercati della terra, i mercati a filiera corta.

Attraverso le sue installazioni, e il marcato impatto che l'osservatore ha con l'opera, si giunge per forza ad una riflessione. I "mercati della terra", divengono i luoghi privilegiati nei quali si giunge e si sviluppano dibattiti e conferenze. Le conferenze e le discussioni che nascono, sono utili per confrontarsi e crescere, ma soprattutto per divulgare, per allargare uno stile di vita che rigetti plastiche e prodotti di sintesi e finti; per crescere persone che siano rispettose del lavoro, dei risultati dei prodotti. Persone capaci di vedere la qualità nell'imperfezione naturale dell'artigianato. Dove per artigiano si intende qualsiasi uomo che produca con le mani, col cuore e con la testa.

Il made in Italy, quello appoggiato da Plastic Food, vede gente e azioni sincere, una produzione italiana, capace di esprimersi senza accelerazioni, recuperando un equilibrio fatto anche di tempo e stagioni, tra uomo e cicli vitali; il made in Italy pieno del suo carattere fatto di persone e prodotti autentici ed espressioni del territorio. **Un made in Italy capace di coinvolgere produttori e consumatori.**

Dal suo inizio ha sempre avuto il sostegno e la collaborazione della



Montone, Centro Storico 2013
Libri Incatenati - Plastic food



Bruxelles, Parc De Forest 2012 - Plastic food



Umbertide 2010 - Plastic food



Marsciano, Centro Storico 2011 - Plastic food



Firenze, Palazzo Medici Riccardi 2015
Artour-o - Plastic food



Flash Mob, Perugia, Corso Vannucci 2014 -
Plastic food



Flash Mob, Città Di Castello 2014, Istituto
Franchetti Salviani - Plastic food



Ex Borsa Merci Perugia, 2012 - Plastic food

Regione Umbria in tutti i suoi eventi e in qualsiasi luogo è stato portato. Pierluigi Monsignori Potsy ha presentato Plastic Food Project al **presidente della camera** e al **ministro dell'ambiente**, per i quali ha tenuto conferenze. È **relatore in conferenze** ogni anno sia in Italia, che all'estero, anche per associazioni Green di importanza nazionale ed internazionale. Nell'agosto 2014, ha **aperto il I festival in Marocco** dedicato alla riduzione dei rifiuti, alla presenza del ministro dell'ambiente e delle autorità marocchine e locali.

Plastic Food Project, ha uno scopo educativo, che si sviluppa tramite **Lezioni** sia all'Università, che nelle scuole italiane di ogni ordine e grado, riscuotendo apprezzamenti importanti; con più di 150 incontri. Un elemento dell'installazione viene sempre portato come esempio tangibile. Le lezioni hanno lo scopo fondamentale di far incontrare produttori e consumatori, portando a scelte e pratiche consapevoli ed anche innovative, che sfocino nella riduzione dei rifiuti. La scuola di Bettona, ha vinto il premio alla critica de La Nazione, nel 2011.

Plastic Food Proget collabora a numerosi progetti internazionali rivolti alla riduzione dei rifiuti. Partecipa ogni anno al SERR (Settimana Europea Riduzione Rifiuti), The european week waste reduction, coinvolgendo scuole ed enti. Nel 2014 aveva il **Patrocinio del Ministero delle Politiche Agricole e Forestali**, insieme a quello della **Regione Umbria**, dell'**Anci**. Con il Franchetti Salvini di Città di castello sono stati coinvolti gli 800 alunni, gli insegnanti e collaboratori, le rispettive famiglie, nonché la piazza intera con i suoi frequentatori e passanti.

Dalla sua nascita, ha ottenuto riconoscimenti e premi anche internazionali.

L'installazione ogni anno viene richiesta in diverse mostre nazionali e internazionali: è stato portata a **Bruxelles**, **Londra**, al Centro per l'arte Contemporanea **Pecci di Prato**, al Museo internazionale **Luzzati di Genova**, in molte altre città nel mondo, una parte dell'installazione fa parte della collezione permanente del **MAC di Bahia** in Brasile; a Firenze, a **Palazzo Medici Riccardi**.

Molti artisti seguono Plastic Food Project, e riceve costantemente contaminazioni con le loro opere che spaziano in tutte le forme d'arte: dalla pittura, alla scultura, video, fotografia, poesia, musica, arti figurative. Le opere sono state raccolte in una mostra, ed esposte al museo per l'arte contemporanea, La Rocca, di Umbertide.

"Siamo ciò che gettiamo"



PLASTICFOOD PROJECT

di Pierluigi Monsignori, Potsy

Cell 348 2869485

Skype monsignoripotsy

www.plasticfood.it | Info@plasticfood.it | info@potsy.it

Twitter @PotsyMonsignori <https://twitter.com/PotsyMonsignori>

Google+ Pierluigi Monsignori <https://plus.google.com/+PierluigiPotsyMonsignori>

Pinterest <http://www.pinterest.com/monsignoripotsy/>

Youtube <http://www.youtube.com/user/potsy>

Facebook <https://www.facebook.com/monsignori.potsy>

Facebook Page : <https://www.facebook.com/plasticfoods>

Foto in copertina: Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato - photo Alessandro Pucci

Foto retro copertina: installazione Plastic Food, Umbertide 2010- photo Paolo Ippoliti

Altre foto by: Enrico Milanese, Fabio Paltrinieri - Testi: Isabella Ceccarelli

con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente e di EXPO 2015

PLASTICFOOD PROJECT

5 Giugno 2015 - Giornata mondiale dell'Ambiente - Montone Borgo Green